

と
つ
く
り
墓

流人
重八の墓

天草市桺宇土町の共同墓地に「とつくり」の形をした古墓石がある。

この墓は天保六年（1835）に亡くなつた流人東八（重八）の墓である。

流人にもいい流人と悪い流人がいたようである。いい流人の代表は一町田村に流された定舜上人であるが、この東八さんもいい流人であつたようだ。
東八さんもいふては珍しくも読み書き算盤が堪能であつたのだ。江戸商人の番頭格ではなかつたかと推察する所だが、ともあれ、庄屋和仲太どんとしては流人ながらも、むしろ使用人として重宝な存在であつたのである。

おそらくその誠実さも買われたのであろう。また無類の酒好きであつたらしく、重八どん亡き後和仲太どんの感謝と心意気がこの“とつくり墓”となつたのである。天草流人中、幸せな生涯を送り得た一人ではあるまい。よかつたなん重八どん！
まこて芸は身を助くて言うたもん。

こんなたはのさつ（のさり）とらすとばな、そんうちわしもあーたばたんねて（あなたを訪ねて）来るけん。酒じやろかな焼酎じやろかな。

流人てふ とくり墓や苔の花

天保六年九月六日 桧宇土村預かりの江戸出生の流人重八、この日病没し、字平の墓地に葬られる。同人は多少教養有り、同村庄屋の下使として重宝がられたり。性來深く酒を愛せるを以て、時の庄屋小林和仲太、高さ二尺五寸余の徳利型石碑を建て、東水寂流信士なる碑銘を与えて彼が冥福を祈る。

郷土史家の上中満（万五郎どん）氏は、『ふるさと言葉で綴る 続天草歴史こぼれ咄』に、次のように重八さんを紹介されている。

それでも、重八さんは何の罪で天草に流されたのであろうか。誤つて人を殺したか。いや冤罪かも知れない。重八さんは江戸出生とあるが、近年江戸送りの流人は

【とつくり墓】この墓のいわく因縁はこうだ。江戸生まれの重八どんは天草へ流人となつて桺宇土村庄屋小林和仲太どん預かりの身となつていた。

『天草近代年譜』には、次のように記してある。

天保六年九月六日 桧宇土村預かりの江戸出生の流人重八、この日病没し、字平の墓地に葬られる。同人は多少教養有り、同村庄屋の下使として重宝がられたり。性來深く酒を愛せるを以て、時の庄屋小林和仲太、高さ二尺五寸余の徳利型石碑を建て、東水寂流信士なる碑銘を与えて彼が冥福を祈る。

なく、大坂から送られてのは間違いないが、どのような人物でどのように暮らしていく、何時いかなる罪で流されたのか皆目分からない。

謎が多くれば多いほど、ロマンを掻き立てられるという側面もある。

ちなみに同時期、定舞上人も天草に流され在住していた。

さて近代年譜には“重八”と記してあるが、墓石には万五郎どんの挿絵にもあるように“東八”と刻まれている。したがつて東八が正しいと思うが・・・。重八でも東八のいずれにしても、流罪地天草でそれな

りに幸せな人生を送った事と信じたい。

墓石には次のように刻まれている。但し欠けているものもあるので推字には・・を付けた。

江戸出生流人
事

東八

東水寂流信士
天保六年九月六日



挿絵・万五郎どん作
(同書より)



